

بسم الله الرحمن الرحيم
لصالحكم ادم الى المستودع المديني



جامعة الشيخ عبد الله البدي
كلية العلوم الصحية
قسم الصيدلة



بحث تكميلي لنيل درجة الدبلوم التقني في الصيدلة

بחנוاؤ

تقييم الاستخدام العلاجي الشعبي لنبات الريحان

إعداد الطلاب:

الزبير ادم حامد محمد	عبد العزيز يحي عبد الله
بحر الدين إبراهيم ادم	مصعب عبد الله احمد
سلوى عبد الله أبكر	محمد محمد أتييم
عبد الله ادم ادم	محمد أبو زيد ادم أتييم
عوضيه إيليا صالح اوفو	هيثم ادم محمد

إشراف الدكتورة

أسماء عبد الله

محاضر التداوي بالأعشاب

2018م

الآية

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴿١٣﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٣﴾
خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ
مَّارِجٍ مِنْ نَّارٍ ﴿١٥﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٥﴾﴾

صدق الله العظيم

سورة الرحمن الآيات (12-16)

الاهداء

إلى نبع الحياة ونبضها وأمنها... أبي

إلى دفء الحياة وعطفها وحنانها... أُمي

إلى حب الحياة وعطائها وأملها... أخواني وأخواتي

إلى سند الحياة وظلها وعزها... أصدقائي

إليكم جميعاً أهدي هذا العمل

عسى الله أن ينفعنا به، ويرزقنا أجره

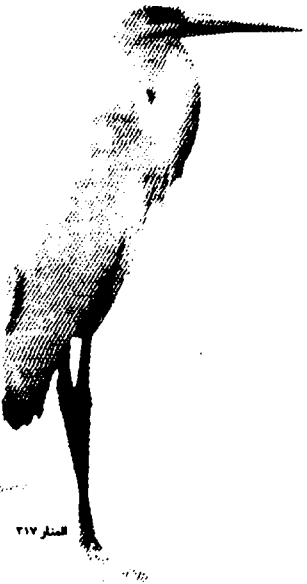
الشكر والتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً يوافي النعم والشكر لله على ما أعطي وأنعم، قال تعالى ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ ولأن من لا يشكر الناس لا يشكر الله. والصلاة والسلام على أشرف خلق الله أجمعين سيدنا وحبيبنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام.

كما أتوجه بالشكر والتقدير للقائمين على هذا الصرح العلمي جامعة الشيخ عبد الله البدري رئاسة وإدارة وعاملين ، لتهيئتهم لي ظروف إنجاز هذا العمل كما اتقدم بالشكر إلى أسرة كلية الصيدلة، لما قدموه لي من علم ومعرفة. وأتوجه بالشكر الجزيل إلى إدارة مكتبة كلية الطب والعلوم الصحية جامعة الشيخ عبد الله البدري.

الشكر والتقدير إلى الدكتورة/ أسماء عبد الله المشرفة على الرسالة لما قدمته لي من إرشاد وتوجيه خلال فترة الدراسة والذي ما بخلت علي بوقتها وعلمها وتوجيهاتها وتوصياتها ، حتى خرجت الى حيز النور بدرجة من الدقة والموضوعية.

وأخيراً الشكر والتقدير لكل من ساهم ومد يد العون لي حتى اكتملت هذه الدراسة.



المخلص

بعد الدراسة والتحليل التي أجريت بواسطة طلاب جامعة الشيخ عبد الله ألبدري كلية العلوم الصحية قسم الصيدلة حول تقييم الاستخدام العلاجي الشعبي لنبات الريحان وجد أن الذين يستخدمون نبات الريحان دون استشارة خبير علاجي قبل تناول الريحان بنسبة (٧٥.٣٤%) والذين يستشيرون خبير علاجي كانت نسبتهم (٢٤.٦٦%) أيضا من خلال الدراسة وجد إن نبات الريحان يستخدم في كثير من الأمراض مثل أمراض العيون بنسبة (٢٣.٤٨%) والملا ريا بنسبة (١٤.٣٩%) وزيادة الحموضة بنسبة (١٦.٦٧%) وعلاج البواسير بنسبة (٢.٢٧%) والتهابات الصدر بنسبة (١٠.٦١%) والحساسية بنسبة (٣.٧٩%) ولدغة العقارب بنسبة (٣.٠٣%) وآلام الصدر بنسبة (٢.٢٧%) والصداع ونزلات البرد بنسبة (٤.٥٥%) وأمراض القلب بنسبة (١.٥٢%) وحب الشباب بنسبة (٣.٠٣%) ومرض ارتفاع السكري بنسبة (٣.٠٣%) وآلام المفاصل بنسبة (٥.٣٠%) وتفتيت الحصى ومدر للبول بنسبة (٣.٠٣%) والحمى الصفراء بنسبة (٣.٠٣%) أيضا يستخدم في الأمراض المستعصية والأمراض النفسية مثل الاكتئاب والقلق ووجد إن طريقة التحضير الأكثر شيوعا كانت عن طريق الغلي بنسبة (٣٦%) وكذلك عن طريق السحن بنسبة (١٥.٣٤%) استخدم نبات الريحان بعدة طرق منها عن طريق المسح الجلدي بنسبة (٦.٦٦%) والاستنشاق بنسبة (١٠%) ووضع كمية من البنور في العين بنسبة (٢٠%) كذلك وجد إن هنالك إحساس بشعور غير مرغوب عند استخدام نبات الريحان والذين حسوا بهذه الشعور كانت بنسبة (٤٨.٠%) ويمثل في ضيق التنفس بنسبة (٣٧%) والصداع بنسبة (٣١.٩٤%) وتعب وفتور في الجسم بنسبة (٣٠.٥٦%) والذين لم يحسوا بشعور غير مرغوب عند استخدام نبات الريحان بنسبة (٥٢.٠%) مما يدل علي إن نبات الريحان امن عند الاستخدام .

قائمة الموضوعات

رقم الصفحة	المحتوى
i	الاستهلال
ii	الإهداء
iii	الشكر والتقدير
iv	الملخص
vi	قائمة الموضوعات
viii	قائمة الجداول
ix	قائمة الأشكال
الفصل الأول: المقدمة	
1	1-1 المقدمة
3	2-1 أهداف البحث
4	3-1 مشكلة البحث
5	4-1 منطقة الدراسة
الفصل الثاني: أدبيات البحث	
7	1-2 نبات الريحان
7	2-2 لمحة تاريخية
7	3-2 التصنيف العلمي
8	4-2 الوصف النباتي
9	5-2 الموطن الأصلي
10	6-2 التأثير العلاجي لنبات الريحان
الفصل الثالث: منهجية البحث	
13	1-3 منهجية البحث

الفصل الرابع: النتائج

١٤	١-٤ النتائج
٢٨	٢-٤ مناقشة النتائج
٣١	٣-٤ التوصيات
٣٢	٤-٤ الخاتمة
الفصل الخامس: المصادر والمراجع	
٣٤	المراجع
٣٦	الملاحق

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول
14	جدول رقم (1) يوضح العمر
15	جدول رقم (2) يوضح النوع
16	جدول رقم (3) يوضح المستوى التعليمي
17	جدول رقم (4) يوضح استخدام نبات الريحان
18	جدول رقم (5) يوضح الغرض الذي من اجله استخدم نبات الريحان
20	جدول رقم (6) يوضح استشارة خبير علاجي قبل تناول نبات الريحان
21	جدول رقم (7) يوضح طريقة الاستخدام
22	جدول رقم (8) يوضح الزمن المستغرق للحصول على الأثر العلاجي
23	جدول رقم (9) يوضح الكمية المطلوبة
24	جدول رقم (10) يوضح الإحساس بشعور غير مرغوب
25	جدول رقم (11) يوضح الأثر الجانبي
26	جدول رقم (12) يوضح الاعتقاد بان نبات الريحان امن عند الاستخدام

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل
14	شكل رقم (1) يوضح العمر
15	شكل رقم (2) يوضح النوع
16	شكل رقم (3) يوضح المستوى التعليمي
17	شكل رقم (4) يوضح استخدام نبات الريحان
19	شكل رقم (5) يوضح الغرض الذي من أجله استخدمت نبات الريحان
20	شكل رقم (6) يوضح استشارة خبير علاجي قبل تناول نبات الريحان
21	شكل رقم (7) يوضح طريقة الاستخدام
22	شكل رقم (8) يوضح الزمن المستغرق للحصول على الأثر العلاجي
23	شكل رقم (9) يوضح الكمية المطلوبة
24	شكل رقم (10) يوضح الإحساس بشعور غير مرغوب
25	شكل رقم (11) يوضح الأثر الجانبي
26	شكل رقم (12) يوضح الاعتقاد بأن نبات الريحان آمن عند الاستخدام

A decorative rectangular border with rounded corners, featuring four stylized floral motifs at the corners. The text is centered within this border.

الفصل الأول

المقدمة

١-١ المقدمة:

التداوي بالأعشاب والنباتات الطبية يمثل جزء أصيل من الإرث الثقافي والاجتماعي للسودان ويمارس في نطاق واسع، في الآونة الاخيره أصبح مهنة للعديد من الأشخاص مما ترتب عليه كم هائل من معرفة النباتات الطبية. (١)

تمثل النباتات الطبية في الوقت الحاضر مكانه كبيرة في الإنتاج الزراعي والصناعي، وتلقي عناية بالغة في كثير من الدول المنتجة لها، وهي المصدر الرئيسي للعقاقير الطبية النباتية أو مصدر للمواد الفعالة التي تدخل في تحضير الدواء علي شكل خلاصات أو مواد فعالة أو تستعمل كمواد خام لإنتاج بعض المواد الكيميائية التي تعتبر النواة للتخليق الكيميائي لبعض الأدوية الهامة . تستعمل بعض النباتات الطبية أو العطرية في أغراض أخرى اقتصادية غير صناعة الادويه مثل المشروبات والتوابل والزيوت العطرية التي تستعمل في صناعة العطور ومستحضرات التجميل، كل هذا زاد من الاهتمام بالنباتات الطبية والتوسع في زراعتها. (٢)

ورغم أن الدراسات التي توصل لها الباحثون وغيرهم في علوم العقاقير، إلا أن النباتات الطبية لازالت تحتوي علي كنوز دفيئة قد يكمن داخلها سر خلاص البشرية من الأمراض المستعصية. (٢)

يعد نبات الريحان من أهم النباتات في الطب القديم والحديث حيث يستخدم في علاج الأمراض النفسية و احتلت نبات الريحان مرتبة عالية في النصوص والمقدسات القديمة وذلك لأهمية هذا النبات منذ قديم الزمان.

يستخدم نبات الريحان في علاج كثير من الأمراض وله تقبل بنسبة كبيرة من أفراد المجتمع
ولسهولة الحصول عليها من البيئة المحيطة , لذا تكمن أهمية البحث في نشر وإعلام الناس
بالأهمية العلاجية والطبية لنبات الريحان ومعرفة الطريقة الصحيحة لاستخدامه.

٢-١ أهداف البحث:

١/ دراسة وتقييم الاستخدام الشعبي العلاجي لنبات الريحان وتدعيمه بالدراسات العلمية.

٢/ إلقاء الضوء علي التداوي الشعبي كنواه لبحوث علمية من خلال نبات الريحان .

٣/ الاستخدامات الحديثة والجديدة من الأبحاث .

٤/ مدى السلامة و الأمان في استخدام نبات الريحان .

٣-١ مشكلة البحث:

نجد أن العلاج بالأعشاب يستخدم بصورة واسعة في مجتمعنا الحالي وذلك لسهولة الحصول عليه من البيئة المجاورة ودرجة تقبله بالنسبة للمريض أو توارث المعرفة عبر الأجيال لذلك يمكن أن يكون مصدر مهم لجمع المعلومات.

تكمن أهمية البحث في إلقاء الضوء علي الاستخدام الشعبي لنبات الريحان وتوضيح أهميته العلاجية.

معرفة الآثار الجانبية لنبات الريحان .

إثبات إن نبات الريحان امن عند الاستخدام .

١-٤ منطقة الدراسة:

مدينتي عطبرة وبربر:

مدينة عطبرة:

تقع بين دائرة عرض (١٦-٢٩٠) خطي طول

الناحية الصحية:

مدينة عطبرة بها مستشفى عطبرة التعليمي ومستشفى الشرطة ومستشفى السلاح الطبي ومجمعات طبية وعدد من المراكز الصحية وعدد من الصيدليات.

الناحية التعليمية:

مدينة عطبرة بها عدد من المدارس الابتدائية والثانوية التي تعتبر من أقدم المدارس وأعرقتها علي مستوى ولاية نهر النيل كما بها جامعة وادي النيل وعدد من المعاهد الدينية .

الناحية الثقافية:

تعتبر مدينة عطبرة احد مراكز الثقافة والفكر و الفنون البارزة نجد أن بها عدد من المكتبات الثقافية من بينها مكتبة البلدية و المركز الثقافي البريطاني ومكتبة السكة حديد ومكتبة حنتبلي ومكتبة الثقافة الإسلامية وعدد من الأندية ومسرح النيل مثل نادي عمال السكة حديد وبها اتحاد الغناء الشعبي و كانت بها دور السينما مثل سينما الجمهورية وسينما الوطنية و سينما عطبرة الحديثة , في مجال التنمية حيث قامت عدد من المصانع و الشركات منها مصنع اسمنت عطبرة ومطاحين سين للخلال وتوجد فيها واحد من أقدم محطات توليد الكهرباء في السودان.

مدينة بربر:

تقع بين دائرة عرض (١٨-٣٩) (١٧-٣٢) وخطي طول (٣٤-٥٢) (٣٢-٣٤)

الناحية الصحية:

مدينة بربر بها مستشفى بربر التعليمي وعدد من المراكز الصحية وعدد من الصيدليات .

الناحية التعليمية:

بها عدد من المدارس الابتدائية و الثانوية التي تعتبر من أقدم المدارس وأغرقها علي مستوى ولاية نهر النيل كما بها فرع من جامعة وادي النيل وجامعة الشيخ عبد الله البدري كما بها المعاهد الدينية.

الناحية الثقافية:

نجد أن بها عدد من الأندية ومسرح النيل ويعتبر سكان بربر مثقفين حيث خرجت المدينة من الأبناء الفنانين وتشهد المدينة حاليا تقدم كبير وواضحا في مجال التنمية قامت العديد من المصانع والشركات منها مصنع الاسمنت بربر ومصنع البلاستيك ومشروع ألراجحي للزراعة والاستثمار.

A rectangular frame with a double-line border. Inside, at each of the four corners, there is a stylized black flower with five petals and a white center. The text is centered within this frame.

الفصل الثاني

أدبيات البحث